

Lo que nos hace diferentes es a la vez lo que nos hace únicos y nos convierte en seres extraordinarios. Vivir la vida con valentía y coraje es el primer paso para aceptarnos a nosotros mismos, a los demás, y construir una sociedad donde la diferencia pueda ser la norma y no la excepción.

Carme Teixidor

Psicóloga y Directora del Centro de Día Pere Llonch de Mifas

Los autores de *El gran Circo Iris* expresamos nuestra gratitud a todas las instituciones, empresas y particulares, que de alguna manera han colaborado en la llegada a buen puerto de este proyecto literario, social y educativo.

Queremos agradecer personalmente por su implicación a los patrocinadores:

Associació Mifas. En las personas de Albert Carbonell, Sara Devesa y Carme Teixidor, por su apoyo moral, su buena predisposición y el asesoramiento psicológico.

Valida Sin Barreras. En especial a Francesc Nonó Ortega y Rubén Marcos, por apostar por el proyecto y colaboración en su patrocinio.

Ajuntament de St Pere Pescador. A Agustí Vadosa Figueras y Neus Àvila, por la confianza en el valor social, cultural y didáctico del cuento así como su apoyo institucional.

Biblioteca Municipal Marta Fabrega i Romans, y en especial a Mercè Ylla Dalmau por su asesoramiento y apoyo constante.

Creactive (aerografía St Pere Pescador), por su implicación en el proyecto y su asesoramiento artístico.

Asimismo agradecemos a nuestras familias y nuestros amigos su incondicional apoyo y la gran fe en nuestras ideas y objetivos:

A **Olivia Jakóbiec,** por ser la primera lectora y la mejor colaboradora de nuestro Facebook.

A **Silvia Soler Noguera,** por la traducción del texto al catalán y su apoyo moral.

A **Maria Teresa Benito Perez,** por su asesoramiento psicológico y su optimismo.

A **Cristina Bota Oliveras,** por el entusiasmo y su composición de la canción *El Gran Circ Iris.*

A **Lluís Arté, Mari Carme Calvo, Raquel y Aleix,** por la inspiración y las ganas de ver el proyecto realizado.

A **Imma Serra Vilarrodona,** por la colaboración en las presentaciones del cuento y por apoyar la iniciativa, viendo el futuro del libro de color rosa.

Sin olvidar a **Jaume Torrent y Edicions Cal·lígraf,** por la confianza en nosotros, apostar por el proyecto y su constante apoyo.

También los autores están agradecidos a la comunidad de amigos del Facebook *Circ Iris* y *El Gran Circ Iris,* por su gran interés en el libro y animarnos cada día para seguir adelante con nuestra visión artística y cultural.

Finalmente damos las gracias a todos los lectores de *El Gran Circo Iris.*

El Gran Circo Iris
Berni Pajdak
Silver Rios

Edicions Cal·lígraf
Figueres, 2018

Primera edició —
octubre 2019

Publicación
Edicions Cal·lígraf, SL
Monturiol, 2, 1er 1a
17600 Figueres
Tel. (0034) 615 261 764
www.edicionscalligraf.com
info@edicionscalligraf.com

Diseño y maquetación
Jaime Vicente

Corrección
Eva Muñoz

ISBN
978-84-120782-3-7

Depósito legal
GI 1483-2019

© del texto
Berni Pajdak

© de las ilustraciones
Silver Rios

© de esta edición
Edicions Cal·lígraf, SL

*Queda rigurosamente
prohibida, sin la autorización
por escrito de los titulares
del copyright, la reproducción
parcial o total de esta obra
por cualquier medio o
procedimiento, incluyendo
la reprografía y el tratamiento
informático. Las infracciones
de estos derechos están
sometidas a las sanciones
establecidas en las leyes.*

EL GRAN CIRCO IRIS



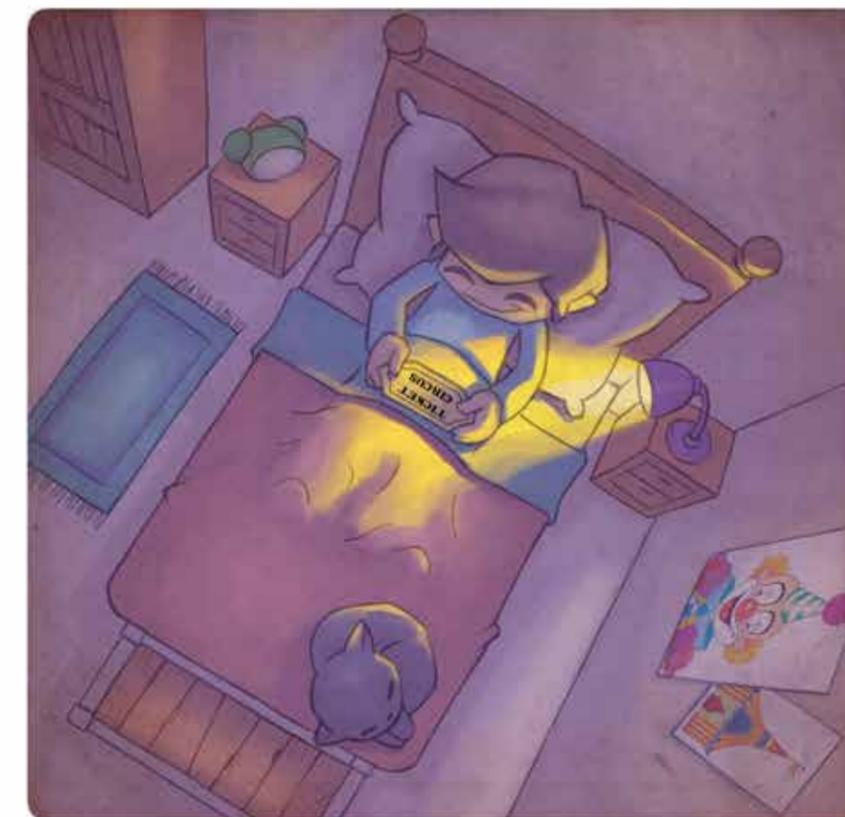
BERNI PAJDAK

Calligraf

SILVER RIOS

Érase una vez un niño que se llamaba Toni. Toni no era un niño como los demás... ¡Era un chico extraordinario! Lo era porque sabía pintar de maravilla, porque le encantaba el circo y soñaba con actuar bajo una carpa y porque manejaba muy bien su silla de ruedas. Estas tres cosas le hacían único.

Cada año llegaba a la ciudad el circo. Toni esperaba impaciente el gran momento de pisar con las ruedas de su silla la entrada a ese mundo mágico. Mientras esperaba, dedicaba el tiempo a su otra pasión y dibujaba escenas del circo. Llenaba sus ilustraciones de payasos superdivertidos y acróbatas megavalientes.



Con la ayuda de su hermana Sara, el chico tachaba en el calendario de la pared los días que le separaban del gran espectáculo, y cada noche antes de dormir miraba el billete que iba a ser su entrada al séptimo cielo.

—Paciencia, hermanito —le animaba Sara—. ¡Falta poco!

¡Llegó el día! Toni se despertó temprano, muy emocionado.
Las horas le parecían más largas de lo normal. ¡Qué nervios!



Su hermana le ayudó a vestirse y salieron de casa
acompañados por sus padres. ¡Por fin llegó la hora!





Los organizadores del espectáculo eran muy amables. Acompañaron a Toni a la entrada y dejaron a toda la familia sentarse en la primera fila. «¡Qué detalle!», pensó él, y luego dijo muy excitado: «¡Qué guay!».

—¡Bienvenidos al Gran Circo Iris! —gritó el director, dando la bienvenida al público.

Toni observaba todo el escenario y, como era un niño muy inteligente, llegó a la conclusión de que el nombre de Gran Circo Iris se refería al arco iris, porque la decoración era muy colorida, bonita y llena de fantasía. Estaba muy contento. Desde su sitio podría ver perfectamente a los magos con sus sorprendentes trucos.

